

Läsnyckel

Flugo mot flugsmällan

Text och bild: Tedd Arnold

Den här boken ingår i en serie men kan läsas fristående. Dessa humoristiska och lättlästa böcker handlar om en pojke som heter Buzz och hans ovanliga husdjur: en fluga som heter Flugo.

I den här delen ska Buzz åka på utflykt med sin klass och naturligtvis får Flugo följa med. Men det blir en otäck utflykt för Flugo!

Innan du läser

Berätta vad du ser på omslaget. Vilken slags bok verkar det vara? Vad är det för föremål du ser på omslaget? Vad tänker du när du ser föremålet och läser bokens titel? Läs baksides-texten. Vilka är det vi ser på baksidan tror du? Vad kan en Super-smälla av senaste modellen vara?

Medan du läser

Kapitel 1

Hmm, vad är det egentligen Buzz har i sin ryggsäck? Vad finns i din skolväska? Har du någon gång glömt kvar nåt som blivit äckligt i väskan?

Vart åkte din klass på utflykt senast?

Har du varit på en fabrik någon gång? Vad tillverkades i så fall där? Finns det någon fabrik i närheten av där du bor?

Vad är det Flugo och Buzz ser som gör dem så förfärade?

Kapitel 2

Berätta om de olika flugsmällorna på museet! Låtsas att du är guide som förklarar för en skolklass hur flugsmällorna fungerar och varför de ser ut som de gör! Använd din fantasi!

Varför är mannen utklädd?

Hur ser man på Flugo att han är glad/arg? Kan du göra några enkla teckningar där man ser någon glad/arg/ ledsen/rädd/förvånad t ex? Kan du visa med din kropp hur känslorna ser ut?

Vad är supersmällan 6000 tror du?

Kapitel 3

Vad tror du Flugo känner när mannen bär in burken med flugan?

Är Supersmällan 6000 en bra uppfinning? Hur skulle den behöva förbättras?

Varför slänger Fred ut klassen från fabriken?

Vad tror du barnen tyckte var roligast med skolutflykten?

Efter läsningen

Vad minns du tydligast från boken? Vad tyckte du bäst om i boken?

Är där något du inte tyckte om eller undrar över?

Vilken händelse i boken var viktigast tycker du?

*

Att ha en fluga som husdjur är nog ganska ovanligt. Vad är det knasigaste husdjuret du kan komma på? Hitta på en berättelse om det knasiga husdjuret! Du kan bygga din berättelse med hjälp av dessa fem meningar:

Det var en gång... (Beskriv dina huvudpersoner)

Varje dag.... (Berätta om vad de brukar göra)

Men så en dag... (Låt något spännande eller ovanligt hända)

Detta ledde till... (Hur påverkas dina huvudpersoner av det som händer?)

Sedan den dagen... (Avsluta din berättelse)

*

Bokens illustrationer visar ofta tydligt hur Flugo eller Buzz känner sig. Titta igenom boken och prata med en kompis om vilka känslor bilderna förmedlar. Ibland är det bra att berätta med ord hur någon känner sig, ibland väljer man att berätta det i bild. Om du skriver sms eller liknande kanske du använder så kallade emojis – bilder med olika ansiktsuttryck eller figurer. Titta på en telefon eller en dator på några vanliga emojis och diskutera med kompisar vad de betyder och hur lätta ni tycker de är att förstå. Har du några favorit-emojis? Använder du olika emojis till olika personer? Fundera över när ni använder emojis istället för text.

*

Vart skulle du vilja åka på utflykt med din klass? Finns det någon intressant plats som ligger max en timmes resväg från din skola? En fabrik eller en annan arbetsplats? Du kanske vill veta hur man driver ett badhus eller vad man gör på vårdcentralen? Eller du

kanske hellre åker ut någonstans i naturen? Diskutera i en liten grupp och motivera ditt val av utflyktsmål!

Om du inte behövde tänka på att det skulle vara nära skolan utan kunde välja vad som helst – vart skulle du då vilja åka på utflykt?

*

I slutet av boken ser man hur barnen använt presenten från fabriken på ett oväntat sätt. Kan din klass också skapa ett konstverk av gamla flugsmällor? Eller kanske av något annat oväntat? Tänk dig ett konstverk bara gjort av disktrasor? Eller tomma schampoförpackningar? Eller gamla kläder?

Hegas arbetsmaterial kallar vi Läsnycklar – med fokus på samtal och bearbetning. Vi vill att böckerna ska räcka länge och att läsaren ska aktiveras på olika sätt och på olika plan. Ibland fokuserar Läsnyckeln mest på innehållet, ibland mer på genren, språket eller formen, det beror på vilken titel det gäller.

Välj ut frågor och uppgifter utefter vad som passar din klass/barngrupp. Jobbar du med yngre barn får förstås skriv-uppgifter förvandlas till något annat. Uppgifterna kan användas individuellt eller gemensamt i t ex boksamtal. Antingen jobbar ni med dem under läsningens gång, eller efteråt. Svaren på de flesta frågorna finns i texten – det finns inget facit i den här Läsnyckeln.

Mycket läsnöje!